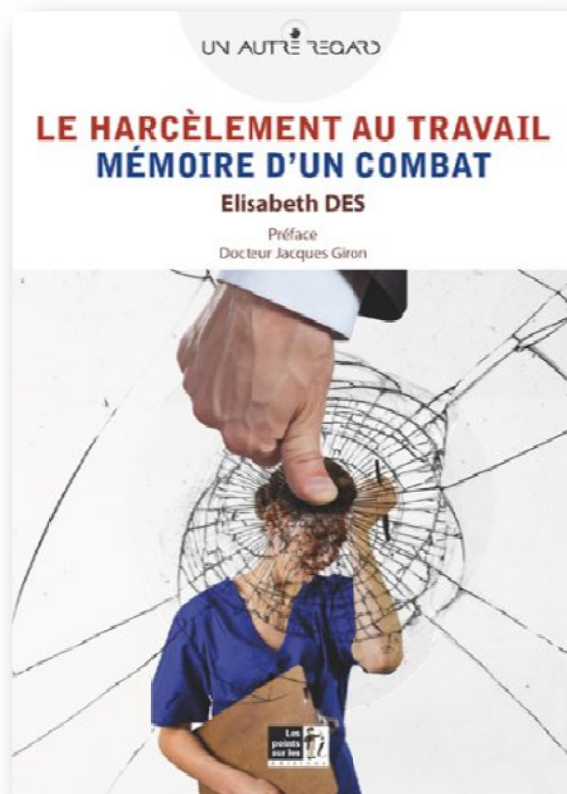


Dossier de presse



Contact presse : Alain Guillo

☎ : 06 80 17 71 08

Le livre

Dans ce mémoire l'auteure témoigne de son profond attachement à son activité hospitalière dans la ville de son enfance et de sa prise de conscience progressive des violences pouvant être exercées sur les soignants hospitaliers mais aussi dans d'autres secteurs professionnels, principalement l'industrie automobile.



Ayant été involontairement témoin et victime d'une véritable dérive mafieuse lors de ses dernières activités au Service d'Urgences dont elle a été évincée en novembre 2000 elle décide de diffuser l'information de son mieux en tentant de lancer une procédure juridique, en alertant l'Inspection du Travail, la presse locale, en intervenant brièvement dans des débats publics à compter de 2005 puis la procédure ne démarrant pas en rédigeant ce mémoire.

Elle était d'autant plus motivée pour cette lutte que dès octobre 2000 elle a été informée du suicide récent de quatre médecins hospitaliers consécutifs à des pressions au sein de l'hôpital dont un à Fréjus par balle de revolver face au bâtiment de l'administration.

Elle a progressivement découvert l'existence au centre Hospitalier de Toulouse d'un directeur "fossoyeur" ayant à son actif 600 licenciements. Au fil des années jusqu'en 2013 quelques livres, quelques films, le contact quotidien avec des patients issus de divers milieux professionnels lui ont permis d'appréhender les tristes réalités du monde du travail actuel. Afin d'extrapoler la situation toulousaine elle contacte Peugeot-Mulhouse, le Techno-centre, le Centre Hospitalier de Nantes et est informée sur un drame survenu au Centre Hospitalier de Montpellier dirigé par un ancien Commandant de police.

A défaut d'avoir pu déclencher puis médiatiser une procédure pénale elle souhaite que ce mémoire constitue une modeste trace des souffrances endurées par d'honnêtes travailleurs dont la santé est dangereusement mise en péril au sein de l'entreprise.

Elle dédie à son frère, fidèle compagnon de lutte de 1997 à 2010, trop tôt disparu cette année là. et à son père, héros de la première Guerre Mondiale décoré de la Légion d'Honneur.

ISBN : 978-2-35930-089-5

176 PAGES - 12.00 €

L'auteure

Née à Nancy, à Toulouse depuis l'âge de 4 ans elle a effectué toute sa scolarité au lycée Saint-Sernin avant de faire des études de médecine à la Faculté de Toulouse-Rangueil.

Après avoir soutenu sa thèse en janvier 1985 elle a été nommée Attachée des Hôpitaux et a commencé à travailler au Service des Admissions médicales devenu ultérieurement Service des Urgences au Centre Hospitalier de Toulouse Purpan.

Elle y reste jusqu'en 2000. Elle est Pneumologue et Allergologue depuis 1988 et a assuré de 1994 à 1998 une consultation d'Allergologie et de 1996 à 2000 une consultation de sevrage tabagique. Elle a posé une première fois sa plaque en juin 1989 à Toulouse où elle a exercé jusqu'en janvier 2010 puis en juillet 2011 à Cugnaux, petite ville de la banlieue toulousaine.

Elle apprécie particulièrement son activité mixte, libérale et hospitalière.

La Maison d'éditions

La SARL «**éditions Les points sur les i** » a été créée le 22 août 2000 et a publié, à ce jour, un peu plus de 200 ouvrages, produit trois disques : F...âmes, Big Bang Ukrainien, Tribu 9.4 et créé une trentaine d'expositions.



Elle publie en moyenne quinze nouveautés par an.

L'ensemble des projets est le fruit de collaborations fructueuses construites dans le respect de la diversité et des aspirations de chacun.

La ligne éditoriale des éditions « **Les points sur les i** » repose sur une démarche engagée qui soutient les ouvrages proposant une réflexion sur des problématiques telles que la **paix, l'immigration, le travail, les violences faites aux femmes, aux enfants, le syndicalisme, les sciences sociales et humaines, quelle que soit leur forme, récits, essais, romans, biographies, poésie, théâtre, expositions, DVD...**

Alain Guillo, leur directeur, est animé par une farouche volonté de continuer à se référer aux idéaux et aux principes fondateurs de l'univers du livre et refuse de céder à ce qu'il considère comme des dérives financières autour de la publication d'une œuvre.

Pour lui, il est indispensable de vivre pleinement la passion du livre et c'est l'association féconde entre un auteur, un lecteur et un éditeur qui permet de mener à bien des projets qui éveillent les consciences.

C'est ainsi que les ouvrages, loin des "coups mercantiles", seront encore d'actualité dans les prochaines années.

Le métier d'éditeur n'a d'autre vocation que celle-ci...