

Dossier de presse

Cathy Borie

18 ans... Et après ?



Filles d'aujourd'hui, femmes de demain

- Recits -



Les points sur les i

Contact presse :
Alain – 06 80 17 71 08

Le Livre

Cathy Borie

18 ans... Et après ?



Filles d'aujourd'hui, femmes de demain

- Recits -



Les points sur les i

Elles auront dix-huit ans en 2012.

Elles sont au seuil de leur vie d'adulte, et rien, dans nos sociétés occidentales, n'est fait pour en marquer le passage, si ce n'est quelques repères flous : l'âge de la majorité, le bac pour certaines, le droit de vote, le permis de conduire.

Alors parfois elles s'inventent seules des rites initiatiques : tatouages, piercings, grossesse non désirée avec avortement à la clé, inscription dans une association ou un parti politique, fugue, expériences à risques... Elles se bricolent un bizutage personnel qui donne un sens à ce qu'elles ressentent souvent comme un grand saut dans le vide : quitter l'adolescence pour entrer dans l'âge adulte, avec les moyens du bord. Elles se ressemblent et portent toutes pourtant en elle une histoire différente.

L'auteure a voulu savoir qui elles étaient, ce qu'étaient aussi leurs vies aujourd'hui et leurs rêves pour demain, à travers quelques portraits de ces filles de maintenant qui incarneront les femmes d'un futur proche. Leurs histoires singulières forment en filigrane l'histoire de notre avenir.

ISBN : 978-2-35930-054-3

150 pages

13,90 €

L'Auteure

Écrivaine publique et auteure, Cathy Borie a publié deux recueils de nouvelles, *Femmes, Fêlures et folies* et *Vies en vrac*, puis deux romans, *La perte* et *Qui cherche la lune*. Auteure de contes pour enfants pour le site pataglou.com, elle anime également des ateliers d'écriture. Vous avez besoin d'aide pour rédiger **une lettre, un discours, un poème**, ou même **votre biographie**...



Vous voudriez faire **relire et corriger** votre **manuscrit**, un **mémoire**, un **rapport**, ou tout autre **texte**... ?

Vous êtes collégien ou élève du primaire et vous avez des **difficultés en français**... ?

Vous avez envie de jouer avec les mots et de participer à un **atelier d'écriture** ?

Elle peut certainement vous aider : <http://porteplume2a.com>

Elle a écrit :

- Vies en vrac, nouvelles
Edilivre, 2006.
- Femmes, fêlures et folies, nouvelles
Le Manuscrit, 2007.
- La perte, roman
Edilivre, 2008.
- Qui cherche la lune, roman
TheBookEdition (autopublication), 2008.
- Triptyque, roman
Kirographaires, 2011.
- Ciel rouge le soir - Théâtre
Les points sur les i éditeurs 2011

La maison d'éditions

La SARL « éditions Les points sur les i » a été créée le 22 août 2000 et a publié, à ce jour, un peu plus de 200 ouvrages, produit trois disques : F...âmes, Big Bang Ukrainien, Tribu 9.4 et créé une trentaine d'expositions. Elle publie en moyenne vingt nouveautés par an.



L'ensemble des projets est le fruit de collaborations fructueuses construites dans le respect de la diversité et des aspirations de chacun.

La ligne éditoriale des éditions « Les points sur les i » repose sur une démarche engagée qui soutient les ouvrages proposant une réflexion sur des problématiques telles que la paix, l'immigration, le travail, le syndicalisme, les sciences sociales et humaines, quelle que soit leur forme, récits, romans, biographies, poésie, théâtre, BD...

Alain Guillo, leur directeur, est animé par une farouche volonté de continuer à se référer aux idéaux et aux principes fondateurs de l'univers du livre et refuse de céder à ce qu'il considère comme des dérives financières autour de la publication d'une œuvre.

Pour lui, il est indispensable de vivre pleinement la passion du livre et c'est l'association féconde entre un auteur et son éditeur, en totale harmonie, qui permet d'aller à la rencontre du public. C'est ainsi que les ouvrages, loin des "coups mercantiles", seront encore d'actualité dans les prochaines années.

Le métier d'éditeur n'a d'autre vocation que celle-ci...